

JE TE DONNE

(Popularisé par Jean-Jacques Goldman)

PAROLES & MUSIQUE : JEAN-JACQUES GOLDMAN & MICHAEL JONES

HARMONISATION : CHRISTIAN ROY

Sopranos
Altos

Put it in har - mo - ny let the words ring Car - ry your thoughts in the songs we sing

Je te don - ne mes mots. À ton pro - pre tem - po. Une

é - pau - le fra - gile et so - lide à la fois. Ce que je

crois Je crois. Je te donne tou - tes mes dif - fé - rences (dif - fé - rences) Tous ces dé -

fauts qui sont au - tant de chances. On s'ra ja - mais des stan - dards des gens bien comme il

faut Je te don - ne ce que j'ai, ce que je vaux. 2.I can

give you the force of my an - ces - tral pride. The will to go on when I'm hurt deep in - side What -

e-ver the fee - ling what - e-ver the way It From helps me go on day from day to to day day.

Notre in - di - cible es - poir. Ont lais -

sés dans l'his - toire. Nos fil - les sont brunes et l'on parle un peu fort.

L'hu - mour l'a - mour tré - sors. Je te donne

tou - tes mes dif - fé - rences (dif-fé-rences) Tous ces dé - fauts qui sont au - tant de chances. On s'ra ja -

mais des stan - dards des gens bien comme il faut Je te don - ne ce que j'ai, ce que

je vaux. Ah Ah ah ah Ah Ah ah ah

ah Je te donne donne donne (donne) ce que je suis.

Je te don - ne mes no - tes, je te

don-ne ma voix. Ce que j'i- ma-gine et ce que

je crois. Les rai- sons qui me portent et ce

stu- pide es- poir. Une é-

99 pau -le fra -gile et forte à la fois. Je te donne Je te donne te donne

102 Ou Je te donne Ou Je te donne te donne Tout ce que je vauX, ce que je suis mes Tout ce que je

106 G Am7 1. -4. C/E F G dons, mes dé- fauts Mes plus bel - les chan- ces, mes dif - fé - rences Je te

109 2. F C/E F G C plus bel - les chan - ces mes dif - fé - rences Je te donne.