

Alto

A la santé des gens que j'aime

Version A-kapella

Patrick Bruel

♩. = 60 Couplet

p
Doudou dou doudoudou dou doudou dou doudoudou

mf
doudou doudoudoudou doudoudou doudou dou au bal - londoudoudou
quim'en-tourent

p
dou pi-quer des bon-bons Dou dou doudou dou Ils font bat-tre mon
me crient leur a - mour Refrain

mf
cœur de douceur et de fête A la san-té des gens que j'aime A leur bon-
heur à leur plai-sir Que ja-mais la peur ou la peine Ne les em-pê-che de sou-
rire Que les parfums du sud s'en-vole Du côté de leur a-ve-nir Qu'il n'y ait que

1. 2.
mf

l'a-mour qu'ils frôle Que des mots doux dans leur sou-pir pir A la san-
-té des gens que j'aime A leur bon-heur à leur plai-sir Que ja-mais

la peur ou la peine Ne les em-pê-che de sou-rire Que les parfums du sud s'en-
vole Du côté de leur a-ve-nir Qu'il n'y ait que l'a-mour qu'ils

2

49



frôle Quedesmots doux dans leursou - pir A la san - té desgensque

Detailed description: This block contains musical notation for measures 49 through 52. The notation is on a single staff in a treble clef with a key signature of one flat (B-flat). Measure 49 starts with a quarter rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4 with a sharp sign, and a quarter note B4. Measure 50 contains a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, and a quarter note G4. Measure 51 begins with a quarter rest, followed by a quarter note G4, a quarter note F4, a quarter note E4, and a quarter note D4. Measure 52 consists of a quarter note C4, a quarter note B3, a quarter note A3, and a quarter note G3. A horizontal line is drawn under the notes of measure 50.

53



j'ai-me

Detailed description: This block contains musical notation for measure 53. The notation is on a single staff in a treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The measure contains a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, and a quarter note C5. The staff ends with a double bar line.