

# Alléluia - Messe du Bon Berger

AL 67-42

Texte: Domaine Public  
Musique: Communauté du Chemin Neuf

The musical score is written in 4/4 time with a tempo of quarter note = 136. It consists of two systems of staves. The first system contains the first four measures of the melody, with lyrics 'Al-lé - lu - ia, al-lé - lu - ia, al - lé - lu - ia. Al-lé - lu -'. The second system contains the next four measures, with lyrics '- ia, al-lé - lu - ia, al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia.' and includes first and second endings. Solfège syllables (Nim, Ré, Solm, Rém, Fa) and their corresponding notes are written above the notes. The first ending is marked '1. Solm (Fa4)' and the second ending is marked '2. Mib Fa Solm'.

## ALLELUIA - MESSE DU BON BERGER AL 67-42

Texte: Domaine Public

Musique: Communauté du Chemin Neuf

Alléluia, alléluia, alléluia.	Solm Fa Rém Solm
Alléluia, alléluia, alléluia.	(Fa4) Solm Fa Rém Solm
Alléluia, alléluia, alléluia.	(Fa4) Solm Fa Rém
Alléluia, alléluia, alléluia.	(Fa4) Solm Fa Rém Mib Fa Solm

### Utilisation : Ordinaire de l'Eucharistie

- Mise en œuvre : Le rythme syncopé demande souplesse et apprentissage.

Les hommes peuvent enrichir le chant en prenant la voix en décalé de la 2e portée.

- Interprétation : L'animateur/le musicien entraîne l'assemblée en lui donnant la base et l'élan rythmique.